

ウクレレコーラス・デュオ、
ペティとブーカ

PETTY BOOKA Bio

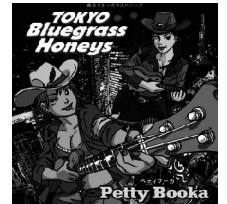
*パッツィ・クラインからラモーンズまでをブルグラスやカントリー、ハワイアンアレンジで歌う日本人の女の子のウクレレ・コーラス・デュオ。99年7月ガールズバンドの殿堂ベンテンレーベルから「トコナツツ・ハワイ」でインディーズアルバムデビュー。このアルバムに収録されているウクレレでアレンジしたカルチャークラブの80年代のヒット曲「カーマ・カメロン」は近年稀にみる斬新なカヴァー。曲の傑作と話題になり、全国FMの洋楽チャートおよび、大手レコード店のチャートの上位に入り、ライブのオファーも殺到した。

ハワイアンやカントリーをより多くの人に楽しんで聞いてもらうことを目的に、誰もが知っている往年のヒット曲や隠れた名曲をハワイアン風やブルグラスにアレンジし新鮮なサウンドと明るくほがらかなペティとブーカの歌とウクレレをフューチャーしたライブは季節を問わず大人気。1999年メジャーデビュー後も良質のアルバムをリリースし続け、最高のミュージシャンを起用した音楽ファンを歓喜させる選曲とアレンジ、そして音楽に興味がなくとも「ジャケ買い」してしまうクオリティの高いCDを世に送り出した。

この頃には世界中のメディアにも取り上げられ、

2000年には映画「恋する惑星」の監督のクリストファー・ドイルが、ペティブーカ主演のロードムービーを撮りたいと来日。

*2002年3月 米国最大の音楽フェスティバルSXSWに出演し、この時BBCのGlobal Hitという世界50局にネットされているラジオ番組で特集が組まれ世界に紹介された。2000年夏にはアメリカのパンクバンド、The Aquabatsの全米ツアーに同行し、その年のクリスマスにはダン・ヒックスのご指名でサンフランシスコの名門ホール、フィルモアで共演。その後も日本でのカルト扱いを尻目に、メンバーチェンジしながらも精力的に海外でのライブを中心に活動してきた。2008年3月に4代目のPetty & BookaがSXSWと全米7大都市のジャパンナイトUSツアーに参加。初々しさと可憐さで話題を集めた。



PETTY BOOKA Discobraphy

- "Toconut's Hawaii" (CD Hawaiian) BNTN-008 (95.7.10) BENTEN
- "FUJIYAMA MAMA" (CD-C&W/Bluegrass)BNTN-015 (96.5.25) BENTEN
- "Christmas Everywhere" (CD Christmas song) BNTN-018
- "Hawaiian Pure Heart" (CD Hawaiian) CRCS-1001 (98.6.25)
- "Sweetheart of The Radio" (C&W/Bluegrass) CRCS-1003 (97.11.21)
- "Blue Lagoon" (CD Hawaiian) CRCS-1004 (98.6.24)
- "Dancing with Petty Booka" (Dance Hall) CRCS-1006 (99.2.24)
- "Ukulele*Lady" Petty Booka from Hawaii (CD Hawaiian) BNTN-041 (99.7.10)
- "Singin' in the Rain" (CD Hawaiian) BNTN-054 (01.5.25)
- "Let's Talk Dirty in Hawaiian" Label: Weed Records (03.4.1)
- "Tokyo Bluegrass Honeys" BNTN-069 (08.7.2)



- NFORMATON - BENTEN LABEL < audrey@sister.co.jp >

〒150-0011 東京都渋谷区東 3-15-5 AYビル 3F (株)ハンドクラブ内

phone :03-5464-3301 FAX :03-5464-3944 Home Page <http://www.sister.co.jp/>

